



ПРОГРАМА

Міжнародної конференції українців у Празі

УКРАЇНА

ЯК КУЛЬТУРНИЙ ТА ІСТОРИЧНИЙ НАРАТИВ

(МОВА, ІСТОРІЯ, ЛІТЕРАТУРА)

24 – 26 листопада 2017 року

ОРГАНІЗАТОРИ: Східноєвропейський клуб, Чеська асоціація українців, Інститут східноєвропейських студій філософського факультету Карлового університету. Конференція відбувається за підтримки Посольства України в Чеській Республіці

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ:

Тетяна Свердан, Карлів університет, Інститут східноєвропейських студій

Tereza Chlaňová, Карлів університет, Інститут східноєвропейських студій, голова Чеської асоціації українців (ČAU)

Радко Мокрик, Карлів університет, Інститут східноєвропейських студій

Галина Бабак, Карлів університет, Інститут східноєвропейських студій, шеф-редакторка часопису *NaVýchod*

Олексій Севрук, Карлів університет, Інститут східноєвропейських студій, шеф-редактор часопису *PLAV*

РОБОЧІ МОВИ: українська, англійська

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ

1. Доповідь на пленарному засіданні – до 30 хвилин
2. Доповідь на секційному засіданні – до 15 хвилин
3. Виступи в дискусіях – до 5 хвилин

МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ: філософський факультет Карлового університету, 3-й поверх, ауд. 313

АДРЕСА: nám. Jana Palacha 2, 116 38 Staré Město, Praha 1

КОНТАКТНИЙ ТЕЛЕФОН: +420 774967824

24.11.2017

8.00 – 10.00 – реєстрація учасників конференції

10.00 – 10.30 – відкриття конференції:

ЄВГЕН ПЕРЕБИЙНИС, Надзвичайний і Повноважний Посол України в Чеській Республіці

MAREK PŘÍHODA, директор Інституту східноєвропейських студій

TEREZA CHLAŇOVÁ, голова Чеської асоціації українців

РАДКО МОКРИК, член організаційної ради Східноєвропейського клубу

10.30 – 12.00 – пленарне засідання:

1. STANISLAV TUMIS
Univerzita Karlova
“Banderivets Propaganda and its Role in Raids to Czechoslovakia after 1945”
2. ВАЛЕРІЯ КОРАБЛЬОВА
Київський національний університет імені Тараса Шевченка
«Post-Maidanian Ukraine: fragile ‘liberal nationalism’ and its discontents»

12.00 – 13.00 – обід

13.00 – 15.30 – Секція 1: «Історія України: проблема історичної інтерпретації»

Модератор – Богдан Зілинський

1. ОЛЕНА ГУМЕНЮК
Київський університет імені Бориса Грінченка
«Українська молодь у Європі в 1920–1939 рр.: еволюція від воїна до студента»
2. MIROSLAV TOMEK
Univerzita Karlova
«Микита Шаповал і Соціалістична Ліга Нового Сходу: призабутий епізод з історії української еміграції»
3. MARCIN GACZKOWSKI
Uniwersytet Wrocławski
«Галичина в українських наративах та політичних проєктах початку ХХ ст. (вибрані аспекти)»
4. OLEG ŠENŠIN
Univerzita Karlova
«Historical Imagery in Ukrainian Education System»
5. В’ЯЧЕСЛАВ ГРЕКОВ
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
«До питання історії вживання поняття «Русь»: юридично-правовий та/чи релігійний простір»

6. ЛЮБОВ КРУПНИК
Інститут кримінально-виконавчої служби Національної академії внутрішніх справ
«Проблема культурної самоідентифікації українських митців у роки застою»
7. ADRIANA AMIR
Prešovská univerzita
«Табуїзована українська історія в літературній рефлексії»

15.30 – 15.45 – coffee break

15.45 – 17.30 – Секція 2: «Інформаційна війна – методи боротьби та захисту»

Модераторка – Валерія Корабльова

1. НАТАЛЯ КРИВОРУЧКО
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
«Інформаційна (не)безпека Центральної Європи крізь призму агресії проти України»
2. ОКСАНА САЛАТА
Київський університет імені Бориса Грінченка
«Збереження українським народом національної ідентичності в умовах інформаційного протистояння Німеччини та СРСР у роки Другої світової війни»
3. ОКСАНА ДАРМОРІЗ
Львівський національний університет імені Івана Франка
«Як минуле України впливає на її сьогодення: спроба філософського аналізу сучасної соціальної міфології»
4. СВИТЛАНА ШУМИЛО
Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Тараса Шевченка
«Два розуміння поняття «гуманітарна криза» та способи її подолання в сучасній Україні»
5. АЛЛА БОЙКО
Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут журналістики
«Інформаційні війни проти України 2014-2017 рр.: релігійний аспект»
6. ОЛЕСЯ ЯРЕМЧУК
Львівський національний університет імені І. Франка
«Репортаж в Україні: сучасна антропологія та інструмент подолання стереотипів»
7. СТАНІСЛАВ ФЕДОРЧУК
Громадське об'єднання «Українська народна рада Донеччини та Луганщини»
«Інформаційна війна: вимір Донбасу»

25.11.2017

9.30 – 10.00 – Презентація Науково-практичного центру дослідження історії української еміграції та діаспори

10.00 – 10.30 – Презентація видавничої діяльності вроцлавської україністики

10.30 – 13.00 – Секція 3: «Український науково-культурний дискурс»

Модератор – Олексій Севрук

1. МИКОЛА МУШИНКА
Prešovská univerzita, Ludwig-Maximilians-Universität München. Професор-емігрант
«Олена Рудловчак – найвизначніший україніст-карпатознавець Словаччини»
2. BOHDAN ZILYNSKYJ
Univerzita Karlova
«Українець-поляк Ольгерд-Іполит Бочковський як чеськомовний журналіст»
3. ОЛЕКСАНДР АВРАМЧУК
Національний університет «Києво-Могилянська академія» / Uniwersytet Warszawski
«Nation from Nowhere. Україна у поглядах американських істориків (1890-і–1930-і рр.)»
4. OLGA SHYTOVA, PETR KALINA
Masarykova univerzita
«Внесок Гната Хоткевича у кобзарське мистецтво»
5. ВАЛЕРІЙ БУТЕВИЧ
Uniwersytet Warszawski
«Примирення зі втратою Львова. Маловідомі факти з біографії Збігнева Герберта»
6. РОМАН РОМАНЦОВ
Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
«Голокост в українській культурній пам'яті»
7. RITA LYONS KINDLEROVÁ
Národní knihovna ČR – Slovanská knihovna
“Judging Books by their Covers and Annotations: A Preliminary Examination of Some Ukrainian Early Printed Cyrillic Books Held in the Slavonic Library in Prague“
8. JULIA ROGUSKA, RENATA BOTWINA
Uniwersytet Warszawski
„Ukrainian filmmakers in Eastern European silent cinema“

13.00 – 14.00 – обід

14.00 – 15.30 – Секція 4 (Частина 1): «Українська діаспора: історія, сучасність, персоналії. Література української діаспори»

Модераторка – Тереза Хланьова

1. ALENA MORÁVKOVÁ
Česká asociace ukrajinistů
«Празька школа українських поетів-емігрантів»
2. МЕЛЬНИЧЕНКО ІГОР
Інститут літератури імені Тараса Шевченка, Національна академія наук України
«Переклад поеми Йозефа Сватоплука Махара “На Голгофі”, здійснений Євгеном Маланюком, в контексті чесько-українських літературних взаємин»

3. ANNA CARR
Національний університет «Києво-Могилянська академія»
“Writing self, writing history, writing emigration: The structure of narrative in historical novels of Natalena Koroleva”
4. МАР’ЯНА ГІРНЯК
Львівський національний університет імені Івана Франка
«Від Іншого до Себе: самоідентифікація людини у філософсько-історичних романах Наталени Королевої та Леоніда Мосендза»
5. MARCIN JĘDRYSIAK
Uniwersytet Wrocławski
“A poet’s narration on race: Yuriy Lypa and his vision of the Ukrainian national character»

15.30 – 15.45 – coffee break

15.45 – 17.00 – Секція 4 (Частина 2)

1. ОЛЕСЯ ЛАЗАРЕНКО
Europa Universität Viadrina Frankfurt (Oder)
«Ігор Костецький і Отто Ф. Баблер: українсько-чеські перекладацькі діалоги»
2. МАРИНА ПАЛІЄНКО
Київський національний університет імені Тараса Шевченка
«Феномен “Працького архіву” в культурному середовищі міжвоєнної Чехословаччини та його роль у збереженні національної пам’яті»
3. СВИТЛАНА КРАВЧЕНКО
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки
«Українська еміграція в Польщі у міжвоєнний період ХХ ст.: ключові постаті, інформаційно-видавнича та культурно-освітня діяльність»
4. ГАННА ВЕЛИЧКО
Jednota tlumočníků a překladatelů
«Українські військові поховання міжвоєнного періоду ХХ ст. на території сучасної Чеської Республіки»

26.11.2017

10.00 – 12.30 – Секція 5: «Лінгвістична мапа сучасної України»

Модератори – Тетяна Свєрдан / Олексій Сєврук

1. ОЛЕГ БЕЛЕЙ
Uniwersytet Wrocławski
«Трансформаційні процеси в українському урбаніміконі після Революції гідності 2013-2014 років на тлі сучасної Центральної та Східної Європи»

2. MARIEKE DROOGSMA
Leiden University, the Netherlands
“The effect of the current conflict in Ukraine on language use and language attitudes”
3. ЛЕСЬ БЕЛЕЙ
Інститут мовознавства імені Олександра Потебні, Національна академія наук України
«Суржик»: проблематика генези, дослідження та сприйняття»
4. ОЛЕКСІЙ СЕВРУК
Univerzita Karlova
«Гібридний код типу суржик як прийом будування образу варвара в літературі»
5. АЛЛА АРХАНГЕЛЬСЬКА
Univerzita Palackého v Olomouci
«Фразеологічна інтертекстема як крок до діалогу автора й читача в сучасних українських ЗМІ»
6. ІРИНА ПРОЦИК
Національний університет «Києво-Могилянська академія»
«“Футбол – це війна без зброї”. Соціолінгвістичний нарис про мову футболу та соціолект українських футбольних фанатів»
7. УЛЯНА ХОЛОД
Univerzita Palackého v Olomouci
«Мовознавчий внесок Омеляна Патрицького у формування української літературної мови II половини XIX століття у Галичині»

12.30 – 13.30 – обід

13.30 – 15.30 – Секція 6 (Частина 1): «Історія української літератури: рецепція та інтерпретація»

Модератори – Галина Бабак / Олексій Севрук

1. МИХАЙЛО СПОДАРЕЦЬ
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
«Деякі особливості функціонування формалізму в українському літературознавстві 1920-1930-х років»
2. RADANA MERZOVÁ
Univerzita Palackého v Olomouci
«Український модерністський роман з погляду інтертекстуальності»
3. AGNIESZKA MATUSIAK
Uniwersytet Wrocławski
«Проза Володимира Рафеєнка в деколоніальному горизонті»
4. АННА УРСУЛЕНКО
Uniwersytet Wrocławski
«Зона виживання чи посткатастрофічний світ-смітник? Метафора сміттєзвалища в романах «Помираю» Тараса Антиповича і «Чормет» Маркіяна Камиша»

15.30 – 15.45 – coffee break

15.45 – 17.00 – Секція 6 (Частина 2)

1. ОЛЕНА РОМАНЕНКО

Київський національний університет імені Тараса Шевченка

«Естетика пограниччя в сучасній українській літературі: Образ Іншого та простір історичного досвіду»

2. ЛЮБОВ ЯКИМЧУК

Національний університет «Києво-Могилянська академія»

«Поет Михайль Семенко та політика УРСР»

3. УЛЯНА ФЕДОРІВ

Львівський національний університет імені Івана Франка

«"Вавилонський полон сталінізму": випадок Павла Тичини»

4. МИКИТА ГРИГОРОВ

Київський національний університет імені Тараса Шевченка

«С. Д. Кржижановський на тлі М. О. Булгакова: досвід інтеграції російської літературної класики в український контекст»

5. HELENA PAZDIOROVÁ

Univerzita Palackého v Olomouci

«Біблійні мотиви в поезії Сергія Жадана»

ФЕСТИВАЛЬНА ПРОГРАМА

24.11.2017

19.00 – Вечір українського художнього репортажу

Спеціальні гості:

Олеся Яремчук, журналістка, шеф-редакторка видавництва «Човен» (Львів)

Леся Белей, письменник, поет, автор збірки репортажів «Ліхіє дев'яності. Любов і ненависть в Ужгороді»

Місце проведення: *Knihovna Václava Havla*

Адреса: Ostrovní 129/13, 110 00 Nové Město, Praha 1

25.11.2017

19.00 – Поетичний вечір Любові Якимчук (Луганськ – Київ)

Місце проведення: *Kavárna Fra*

Адреса: Šafaříkova 202/15, 120 00 Praha 3

26.11.2017

18.00 – Відкриття фотовиставки *UkraJINÁ*, присвяченої сучасній українській діаспорі в Чехії, і дискусія на тему «Українці в Чехії».

Спеціальний гість – Яна Леонтієва, науковий співробітник Інституту соціології Академії наук Чеської Республіки.

Місце проведення: філософський факультет Карлового університету, 3-й поверх, ауд. 313

Адреса: nám. Jana Palacha 2, 116 38 Staré Město, Praha 1

**Конференція відбувається за підтримки
Посольства України в Чехії**



Velvyslanectví Ukrajiny
v České republice

Організатори конференції



VÝCHODOEVROPSKÝ
KLUB

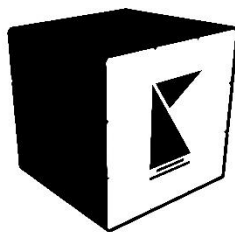
čau
Česká
asociace
ukrajinistů



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

navýchod
>>>>>
časopis, který rozšíří vaše obzory

Партнери



Institute for the Study of Strategic Regions,
Charles University